



NEUROPSY OPEN

Helsingin yliopisto, University of Helsinki, 3/2021

Päätoimittajalta

Käsillä on Neuropsy Open -verkkójulkaisun järjestyksessä viides numero. Ensimmäisessä artikkelissa käydään läpi ajantasaista tutkimustietoa tyttöjen autismikirjon oireiden naamiointista koulumaailmassa. Autismikirjon oireista kärsivät tytöt matkivat koulussa tyypillisesti kehittyneiden tyttöjen äänensävyä ja tapoja, joko tietoisesti tai tiedostamattaan. Tämä aiheuttaa riskin diagnosoimisen ja tuen piiriin pääsemisen viivästykselle. Toinenkin artikkeli liittyy kouluun ja tarkastelee lukivaikkeuden ja korkeakouluopintojen etenemisen yhteyttä. Läpikäytyjen tutkimusten mukaan merkittävä osa opiskelijoista, joilla on lukivaikeus, suoriutuivat hyvin opinnoistaan. Lukivaikkeuden riskiä akateemisissa opinnoissa etenemiselle voivatkin selittää päällekkäiset vaikeudet kuten tarkkaavaisuuden ja toiminnanohjauksen vaikeudet, joita tulisi-kin aiempaa aktiivisemmin seuloa.

Kolmas artikkeli on poikkeus aiemmista siinä mielessä, että se on valmistunut kliinisen mielenterveyspsykologian erikoispsykologikoulutuksen lopputyönä. Erikoispsykologikoulutuksia järjestetään Suomessa kaikkiaan viidellä eri erikoisalalla, joista Helsingin yliopisto vastaa kahdesta: neuropsykologia ja kliininen mielenterveys. Muita

ovat lasten ja nuorten psykologian, terveyspsykologian, ja työ- & organisaatiopsykologian erikoispsykologikoulutukset.

Nyt julkaistava artikkeli kuvaa HUS työkyvyntutkimuspoliklinikan arviointiprosessia keskittyen erityisesti neuropsykologin työnkuvaan, joka psykiatriassa sijoittuu kliinisen psykologin ja neuropsykologin välimaastoon. Moniammatillista yhteistyötä ja sekä objektiivisen että subjektiivisen tiedonkeruun merkitystä korostetaan. Myös Wagnildin resilienssi-kyselyn käyttökelpoisuutta arvioidaan.

Toimituksen valinnoissa on esillä kaksi väitöskirjaa, Alar Kaskikallion työ vaskulaaristen aivomuutosten yhteyksistä kognitiivisiin toimintoihin, sekä Kati Peltosen työ nuorten jääkiekkoilijoiden aivotärähdyksistä ja vaman lyhytaikaisista kognitiivisista vaikutuksista. Lisäksi kerrotaan viidestä gradusta, joista kaksi liittyy HUS tehohoitoyksikön ja HY:n yhteiseen RECOVID-projektiin, yksi laajaan psykoosipotilaiden SUPER-kohorttiin, ja yhdessä tarkasteltiin musiikin herättämiä omaelämäkerrallisia muistoja terveillä ikääntyneillä.

Laura Hokkanen
Kliinisen neuropsykologian professori
Helsingin yliopisto